

**AulaCine CAJAGRANADA** abril-mayo 2018

# **Ciclo París no se acaba nunca**

Le tomamos prestado a Vila-Matas el título de su célebre libro sobre París para presentar un ciclo de seis películas que nos muestran el rostro menos conocido de la capital francesa.

En colaboración con la Alianza Francesa de Granada y con el festival Granada Noir, AulaCine CAJAGRANADA nos invita a conocer el ambiente más turbio e inquietante de un París diferente al que estamos acostumbrados a ver en las postales o en los reportajes de viajes. Un París menos luminoso, menos turístico, menos vistoso. Un París... menos París.

Seis películas para descubrir una ciudad alternativa y sin límites: brumosa, melancólica, soñadora, contradictoria y... peligrosa. El París de los bajos fondos y del extrarradio, de las banlieues, los barrios residenciales y las escuelas de la periferia.

Porque hay muchos París y el cine sigue siendo la mejor herramienta para irlos descubriendo.



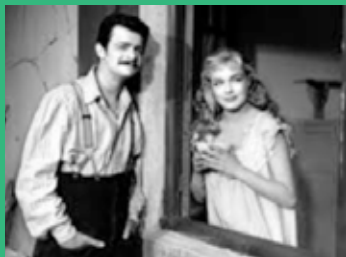
**Teatro CAJAGRANADA**  
**Todos los martes a las 19 h.**  
*Versión original subtitulada*  
**Entrada gratuita hasta completar aforo**



**af** Alliance Française  
de Granada



**CAJAGRANADA**  
FUNDACIÓN



**3 de abril París bajos fondos** (1952).  
*Jaques Becker*



**8 de mayo El odio** (1995). *Mathieu Kassovitz*



**10 de abril Los 400 golpes** (1959).  
*François Truffaut*



**15 de mayo En la ciudad sin límites** (2002). *Antonio Hernández*



**24 de abril Al final de la escapada**  
(1960). *Jean-Luc Godard*.



**22 de mayo La clase** (2008). *Laurent Cantet*